

Concurso Fotográfico lunes, 18 de febrero de 2008



Queremos recuperar y potenciar nuestra arquitectura popular como muestra de nuestro pasado y como modelo de una presente y futura vivienda útil, confortable y sostenible.

Por ello, desde bioklimatika.com hemos querido organizar el I Concurso Fotográfico sobre Arquitectura Popular en la Marina Alta. Porque sabemos que sólo mostrándolo podremos mantenerlo y recuperarlo.

bioklimatika.com.

arquitectura y construcción

BASES DEL CONCURSO

- Podrán participar todas aquellas personas que así lo deseen, presentando un máximo de 3 obras por autor.
- La temática girará en torno a la Arquitectura Popular de la Marina Alta (viviendas, almacenes, pozos, patios, pérgolas...), tanto desaparecidas como existentes en la actualidad.
- 3. Las obras se podrán presentar, indistintamente, en color o blanco y negro. Se admiten todas las técnicas y tamaños siempre que las fotografías estén impresas en papel fotográfico y montadas sobre un "paspartú" o cartón pluma de 40 x 50 cm.
- Las obras presentadas no habrán sido premiadas en concursos anteriores.
- 5. En el reverso de la obra, constará su título acompañado del nombre del municipio donde se ha tomado la fotografía. Ésta deberá acompañarse de un sobre cerrado en el que se incluya el título -en el interior y en el exterior-, los datos del autor -nombre, apellidos, dirección, correo electrónico (en caso de poseerlo) y teléfono-, sin olvidar el nombre del término municipal donde se ha tomado la fotografía.
- Las obras podrán entregarse personalmente o por correo ordinario a, BIOKLIMATIKA.COM. C/ Benicadim, número 3A. 03700 Dénia, Alicante.
- 7. La fecha tope de admisión será el 5 de marzo de 2008.
- 8. El jurado estará formado por:

Joan Castejón, valorado y estimado artista y pintor afincado en Denia.

José Vicente Martín, vicedecano de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Miguel Hernández.

Josep Ivars, arquitecto con interesantes trabajos de investigación y recopilación respecto la historia arquitectónica de la Marina Alta.

Román Rodríguez y Alfredo Sanz, fotógrafos dianenses, muy activos y vinculados a la Marina Alta. Antonio Ramos Crespo, aparejador, autor del trabajo: Els llavadors i mercats municipals a la Marina Alta.

Beatrice Jezic-Oesch, psicoanalista junguiana perteneciente a la SEPA, afincada en la Marina Alta y gran amante de la vida rural a la Marina Alta.

Electra Peluffo, licenciada en medicina occidental y medicina tradicional china. Colaboradora en la organización de proyectos culturales para la sociedad "L'esperança Coronada-Ateneu de Dénia".

- La decisión del jurado se fallará el día 6 de marzo de 2008 y será notificada a los participantes premiados por correo ordinario y por teléfono a partir del día 7 de marzo.
- 10. Premios:
 Primer premio: 900 euros
 Segundo premio: 600 euros
 Tercer premio: 300 euros

Mención especial al municipio en el que se ha realizado la obra premiada.

- 11. Con las obras presentadas se realizará una exposición en la Casa de la Cultura de Dénia, desde el 11 al 27 de Marzo de 2008. El día 11, día de la inauguración, se hará público el fallo del jurado y se hará entrega de los premios.
- Acabada la exposición, todas las obras quedarán en propiedad de la organización, quien podrá publicarlas libremente, siempre y cuando figure el nombre de su autor.
- 13. El jurado resolverá cualquier incidencia siendo, en todo caso, su decisión, inapelable.
- 14. El hecho de participar en este concurso, supone la aceptación de estas bases.
- La organización no se hace responsable de la pérdida fortuita o el deterioro que se pudiera producir en cualquier obra.

PROMUEVE Y ORGANIZA

bioklimatika.com.

arquitectura y construcción

0,

Slow Food València